



Театр драмы и комедии

Братья казаки, русские люди!

Ни для кого не секрет, что в настоящее время Россия находится под прицелом многочисленных враждебных сил, в авангарде которых (как это ни прискорбно) стоит Украина. Наплевав на общую историю, подвывая бандеровским выродкам, целый народ поносит «клятых москалей», готовых сожрать «истинных славян, гордых представителей Киевской Руси». Это при том, что значительная часть украинцев прекрасно себя чувствует на территории Московии и с опаской следит за самостийными играми своих соплеменников, более того, многие обладатели украинских фамилий давно считают себя русскими и не собираются пересматривать данное решение.

Попытки расколоть славян, а заодно и русский народ, предпринимаются издавна нашими «партнерами», как их толерантно принято называть, но самое мерзкое - это когда отдельные представители народа исконно относящегося к русскому, имеется ввиду казачество, делают неуклюжие и явно заказные потуги поделить нас на казаков и «кацапов».

Недавно на экране телевизора предстал перед нами некий господин от шоу бизнеса. известный как ведущий передачи «Кто хочет стать миллионером?». Метаморфозы не произошло, несмотря на то, что Дибров спрятал свою кокетливую челку под казачью фуражку и облачился в синий мундир с погонами казачьего полковника. Мы по-прежнему видели в нем только шоумена, несмотря на его уверение в наличии донских казачьих корней.

Как только не просвещал нас Дибров, и говор донской пытался воспроизвести, и казаков причислял к особой нации (ну ладно хотя бы к субэтносу), и русских кацапами называл, и в любви к кавказским народам признавался, но так и не убедил нас в том, что казачество это что угодно, но только не русское явление.

Как хочется пустить шапку по кругу среди казаков, чтобы собрать этому господину деньги на поездку по всем регионам от Дона до Сахалина, чтобы дать ему возможность просветить казаков, населяющих Россию, об их национальной обособленности. Вот только в этом случае пришлось бы еще скидываться на лечение и пластическое восстановление столь национально специфического личика.

Успокойтесь, господин Дибров, варитесь в своем шоу, мы и без Вас знаем, кто такие казаки и не отделяем себя от русских. В наше время подобные игры являются предательством русских национальных интересов, хватит с нас Украины. А вот Вам, прежде чем цеплять полковничьи пагоны, не мешало бы послужить в армии или хотя бы в МВД, МЧС и т.д. (в ФСБ Вас не примут), чтобы познать цену и тяжесть этого «украшения». Но Вам, наверное, не ведомо, что казаки во все времена люди служивые, а не игривые – **как Вы.**

Теперь о Шолохове, на которого Дибров ссылался как на энциклопедию донского казачества. Приведем выдержку великого писателя из «Поднятой целины»:

«...И еще один пожилой казак говорил, неспешно поглаживая левой рукой кучерявую бородку:

*- Я побывал в двадцатом году за границей, покушал французского хлеба на Галиполях и не чаял отделить ногу притянуть! Дюже уж хлеб их горьковатый! И много наций я перевидал, а скажу так, что, **окромя русского народа**, нету желанней, сердцем мягше. В Константинополе и в Афинах работал в портах, на англичан, французов насмотрелся. Ихние матросы в кабаках, бывало, нас затрагивают и чуть чего – боксом бьют. Но наши донские и кубанские трошки приобькли в чужих краях и начали им подвешивать!*

По-русски

даст наш биток какому-нибудь англичанину, а тот с ног – копырь, и лежит, за голову держится, тяжело вздыхает. Нежные они на

русский кулак

, и хоть сытно едят, а квёлые. Мы этих союзников раскусили и поотведали.»

Честь имеем!

Казачи Общероссийской общественной организации «Союз казаков»